

# santiago de compostela film commission



Santiago de Compostela Film Commission  
Rúa do Vilar 68,1º  
15705 Santiago de Compostela  
Telf. 981 58 04 99  
Fax: 981 55 41 28  
[scfc@santiagoturismo.com](mailto:scfc@santiagoturismo.com)

## FORMULARIO GENERAL DE RODAJE

\*Título de la producción \_\_\_\_\_

Nacionalidad \_\_\_\_\_

Director \_\_\_\_\_

Jefe de Producción \_\_\_\_\_

### Compañía Productora

Nombre \_\_\_\_\_ N.I.F. \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_ Web \_\_\_\_\_

### Productora Asociada:

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_ Web \_\_\_\_\_

### Productora Asociada de Santiago de Compostela, Galicia o España:

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_ Web \_\_\_\_\_

**Personas de Contacto:**

Nombre y apellidos	Cargo	Teléfono o E-mail
1. _____		
2. _____		
3. _____		

**Tipo de Producción**

CINE	Largometraje	Mediometraje	Cortometraje	Documental
TELEVISIÓN	Telefilm	Programa	Serie	Documental
	Reportaje			
VIDEO	Largometraje	Cortometraje	Videoclip	Documental
PUBLICIDAD	Producto	_____		
FOTOGRAFÍA	Reportaje	Publicidad (indicar producto)	_____	
OTROS	_____			

**Compañía de Distribución** \_\_\_\_\_

**Compañía Aseguradora** \_\_\_\_\_ **Nº póliza** \_\_\_\_\_

**Número de días de rodaje previstos** \_\_\_\_\_

**Presupuesto total de la producción** \_\_\_\_\_ €

**Del presupuesto total se invierten en Compostela** \_\_\_\_\_ € **que**

**equivalen al** \_\_\_\_\_ %

**Solicita 50% de bonificación de las tasas** **sí** **no**

La productora está de acuerdo en indemnizar al titular de la propiedad. La productora es la única y absoluta responsable en caso de cualquier demanda, proceso o juicio por daños personales o a la propiedad que se puedan derivar o ocurran en el ejercicio de las actividades del solicitante, sus empleados u otros. Se deberán respetar las ordenanzas municipales cuando se filme en edificios históricos, parques y jardines. Se tendrá que entregar una sinopsis de las escenas que se quieran rodar. Este contrato puede revocarse en cualquier momento. Santiago de Compostela Film Commission y el Ayuntamiento de Santiago de Compostela deben aparecer en los títulos de crédito de la películas. Se notificará el día del estreno y la distribución. Se hará entrega de una copia en vídeo de la producción para el archivo.

**Fecha, cargo del representante y firma**